

Saturday Night Life

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **Saturday Night Life** von James Carothers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen auf 'hard'

S1: Step, brush r + l, step, pivot 1/2 l 2x (rocking chair)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Cross, side, behind, side, jazz box turning 1/4 r with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen

S3: Step, brush r + l + r, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß im Bogen nach schräg links vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß im Bogen nach schräg rechts vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß im Bogen nach schräg links vorn schwingen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Back 2, 1/4 turn r, 1/4 turn r, 1/2 turn r/hitch, 1/4 turn r, cross, back, kick

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß flach nach vorn kicken

S5: Rock back, 1/2 turn l, kick, rock back, 1/4 turn r, sweep behind

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß flach nach vorn kicken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr)

S6: Behind, side, cross, sweep forward, cross, side, cross, sweep forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S7: Cross, side, behind, sweep back, behind, side, cross, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S8: Rolling vine r (vine r), vine l turning 1/4 l with brush (Rolling vine turning 1/4 l)

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Rock forward, 1/2 turn r, hold, step, pivot 1/2 r, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen